

Speed info

Infos exclusives ! Nous avons rencontré pour vous les nouveaux professeurs et la nouvelle direction

Attention ! La météo s'emballe

Culture Geek : Les nouvelles technologies et les jeux vidéos

Où sortir le week-end ?

Planète mangas !

Sommaire

. Actu bahut p. 3



Source : Collège Paul Emile Vibron - Académie de Nice



Source : Culture Geek, Pierre-Côme
CultureGeek_F-476 Plat de couv inno

. Culture-geek p. 10

. Actu sport p. 15



. Info météo p. 20

. Loisirs et Cie p. 24



Actu-Bahut.

WELCOME

**Back
to
School**



Interview de Madame Sagaspe :

5- Quel métier rêviez-vous de faire quand vous étiez enfant ?

Je n'avais pas vraiment de métier mais je voulais travailler avec les enfants.

Questions professionnelles :

1) Qu'avez-vous fait professionnellement avant d'arriver dans ce collège ?
(Combien de temps en tant que principale ?)
Avez-vous été professeure, de quelle matière et pendant combien de temps ?, préférez-vous enseigner ou diriger ?)

Avant d'arriver dans ce collège j'ai été professeure de technologie puis proviseure adjointe dans une cité scolaire dans la Nièvre et au collège de Cogolin puis à Draguigan et aussi à Saint-Tropez pendant 15ans.

2) Qu'est-ce qui vous a donné envie de devenir principale dans un collège ?

Ce qui m'a donné envie d'être principale est d'avoir plus de responsabilités dans la réussite des élèves.

3) Avez-vous envie de travailler dans un lycée ? Si oui, pourquoi ? Et dans lequel ?

J'aime bien les collèges car on peut être plus proche des élèves et créer des relations avec eux ce qui n'est pas le cas dans les lycées car les lycées sont plus grands et il y a plus d'élèves.

4) En quoi consiste le rôle de principale ? Quels changements aimeriez-vous apporter au collège ?

Le rôle de principale consiste à gérer les urgences et à appliquer les directives du ministre. Je n'ai pas vraiment de changement à apporter au collège mais j'aimerais que les élèves se sentent bien et travaillent bien pour réussir les examens importants comme le brevet et s'orienter dans la filière de leur choix.

Questions personnelles:

1) En classe vous étiez plutôt une élève calme ou plutôt agitée ?

En classe j'étais une élève plutôt calme et réservée.

2) Quelle était votre matière préférée ? Et la matière que vous aimiez le moins ?

Les matières que j'aimais le moins étaient les maths et l'E.P.S. Mes matières préférées étaient l'histoire-géographie et l'économie.

3) Avez-vous déjà redoublé ?

Oui, la seconde.

4) Pratiquez-vous un sport, si oui lequel ?

Non, je ne pratique pas de sport.

5) Aimez-vous les animaux ? Avez-vous un animal de compagnie ?

Oui j'aime bien les animaux mais je n'en ai pas par faute de temps avec mes horaires.

6) Comment se passe la vie de famille quand on est principale ?

Quand on est principale on a peu de temps pour sa famille donc il faut profiter du peu de temps que l'on a.

Interview de Madame Travaglini

Questions professionnelles :

Nous avons interviewé la nouvelle direction du collège. Nous avons questionné Madame Travaglini qui est la nouvelle principale adjointe de notre collège.

1) En quoi consiste le rôle de principale adjointe ?

Le rôle de principale adjointe est de seconder Madame la principale. On travaille ensemble mais on a des missions différentes. Comme par exemple :

- a) Organiser les emplois du temps pédagogiques.
- b) Organiser les examens importants.
- c) Organiser et superviser les conseils de classe.
- d) Aménager les parcours des élèves.
- e) S'occuper des suivis scolaires des élèves.

2) Aimerez-vous devenir principale ? Si oui quand ?

Oui, mais quand une place se libérera.

3) Qu'avez-vous fait professionnellement avant ?

J'ai fait BAC+4 d'histoire de l'art puis professeure documentaliste et professeure d'histoire de l'art.

4) Qu'est-ce qui vous a donné l'envie de faire principale adjointe ?

J'ai fait des rencontres, quand je suis partie en Nouvelle Calédonie pour le travail et là-bas j'ai eu la chance de travailler avec des chefs d'établissement qui m'ont donné envie d'exercer ce métier.

5) Quelles sont les contraintes de votre métier ?

Mes contraintes sont les horaires : on ne sait jamais à quelle heure on termine notre journée.

Il y a beaucoup d'imprévus et nos horaires ne sont pas organisés.

6) Quels sont les avantages de votre métier ?

Les avantages sont que nos horaires sont plus flexibles, nous travaillons avec les professeurs et élèves, puis nous aimons le travail en équipe.

Questions personnelles :

1) Où êtes-vous née ? (Est-ce que votre ville vous manque ? Voulez-vous y retourner?)

Je suis née à Nancy. Oui ça me manque mais cela fait longtemps que je travaille dans la région Sud et puis j'aime voyager.

2) Étiez-vous une élève calme ou agitée ?

Alors, au collège en 4ème j'étais plutôt agitée (bavarde) mais très sérieuse à la fois.

3) Quelle était votre matière préférée et celle que vous aimiez le moins ?

J'aimais beaucoup l'art plastique, et moins la physique-chimie.

4) Avez-vous déjà redoublé ?

Non je n'ai jamais redoublé.

5) Quels étaient vos loisirs quand vous étiez jeune ?

Je peignais et dessinais, je faisais de la danse classique au début et puis je me suis mise au moderne jazz.

6) Avez-vous un (des) animaux ? Si oui combien ?

J'ai déjà eu un animal de compagnie, mais je n'ai pas de temps pour m'en occuper.

7) Quel genre de musique écoutez-vous ?

J'écoute plutôt du pop rock, Muse, Coldplay.

Professeure d'espagnol :

Mme.Cascales

1) Êtes vous d'origine espagnole ?

- Oui.

2) Voudriez-vous travailler en Espagne ? Si oui, pourquoi ?

- Oui et non, j'ai déjà travaillé là-bas et j'adore y travailler sauf que j'ai des enfants dont un est scolarisé.

3) Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?

- C'est le métier que j'ai toujours voulu faire dès mon enfance.

4) Pensez-vous qu'apprendre l'espagnol soit difficile ?

- Je ne pense pas, pas plus qu'une autre langue.

5) Ça vous a pris combien de temps pour apprendre cette langue ?

- Je la parle depuis toujours.

6) Savez-vous parler d'autres langues à part le français et l'espagnol ?

- Oui, un peu d'anglais et d'italien.

7) Pensez-vous changer de métier dans le futur ?

- Non.

8) Aviez-vous une personne qui vous a inspirée lors de votre adolescence ?

- J'ai eu plusieurs professeurs qui m'ont inspirée.

9) Que pensez-vous de ce collège ?

- Il est très agréable et les élèves sont très sympathiques.

10) Comment gérez-vous les bavardages ?

- J'ai un petit peu de mal, j'ai du mal à mettre des sanctions.

11) Avez-vous des conseils à donner aux élèves qui veulent être professeur d'espagnol ?

- Regarder des séries en espagnol, écouter de la musique espagnole et voyager en Espagne le plus souvent.

12) Étiez-vous douée en espagnol ?

- Oui.

13) Étiez-vous sage tout au long de votre scolarité ?

- J'étais plutôt calme.

14) Qu'avez-vous fait comme études ?

- Un Master en langue et civilisation espagnole (latino-américaine).

15) Dans quel établissement étiez-vous avant ?

- Au Lycée professionnel à Draguignan.

16) Vous aimez votre métier ?

- Oui, je l'adore.

17) Pourquoi avez-vous choisi d'être professeure ?

- Pour transmettre et faire connaître un peu la culture espagnole aux élèves.

18) Avez-vous déjà eu des doutes sur votre métier ?

- Oui je n'ai pas toujours fait ça.

C'est plus compliqué quand on a des enfants.

19) Quelle est votre ville préférée en Espagne ?

J'en ai deux, Cordoue et Tolède.

20) Est-ce une grande responsabilité d'être professeur principal ?

Je ne le suis pas, j'imagine que oui.

21) Êtes-vous plutôt sévère ou souple avec vos élèves ?

- Un peu trop souple.

Professeur d'Arts Plastiques

M.Theoleyre

- 1) Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?
- J'ai choisi ce métier car j'adore dessiner et regarder les personnes dessiner.
- 2) Pensez-vous que dessiner soit difficile ?
- Difficile mais passionnant.
- 3) Savez-vous parler d'autres langues à part le français ?
- L'anglais.
- 4) Est-ce dur d'être professeur d'Arts Plastiques ?
- Il faut de la patience, de l'autorité et de la passion.
- 5) Quel était votre rêve quand vous étiez jeune ?
- Je voulais être policier.
- 6) Aviez-vous une personne qui vous a inspiré lors de votre adolescence ?
- Non, pas vraiment.
- 7) Que pensez-vous de ce collègue ?
- Le collègue est sympathique mais les élèves sont trop bruyants.
- 8) Comment gérez-vous les bavardages ?
- Je note les prénoms au tableau et je mets des punitions.
- 9) Avez-vous des conseils à donner aux élèves qui veulent être professeur d'Arts Plastiques ?
- Oui, beaucoup dessiner et visiter des musées.
- 10) Avez-vous un artiste préféré ? Si oui, lequel ?
- Oui, Francis Bacon.
- 11) Étiez-vous doué en Arts Plastiques ?
- Oui.
- 12) Que pensez-vous des artistes de maintenant ?
- Ils ont une grande liberté artistique.
- 13) Étiez-vous sage au long de votre scolarité ?
- Sage mais discret.
- 14) Qu'avez-vous fait comme études ?
- Faculté artistique et beaux arts.
- 15) Aimez-vous votre métier ?
- Oui.
- 16) Dans quel établissement étiez-vous avant ?
- Collège des Arcs.
- 17) Avez-vous eu des doutes sur votre métier ?
- Oui.
- 18) Est-ce une grande responsabilité d'être professeur principal ?
- Oui, il faut assurer la sécurité des élèves et leur bien-être.
- 19) Êtes-vous plutôt sévère ou souple avec vos élèves ?
- Souple.

Professeur de Mathématiques :

M. Lovighi

1) Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?

- Par passion.

2) Pensez-vous que les mathématiques soient difficiles ?

- Non.

3) Savez-vous parler d'autres langues à part le français ?

- Un peu l'anglais.

4) Est-ce que c'est dur d'être professeur de mathématiques ?

- Pas plus dur qu'une autre matière.

5) Pensez-vous changer de métier dans le futur ?

- Oui.

6) C'était quoi votre rêve quand vous étiez jeune ?

- Je voulais être pilote de chasse.

7) Aviez-vous une personne qui vous a inspiré lors de votre adolescence ?

- Non.

8) Que pensez-vous de ce collège ?

- Il est agréable.

9) Comment gérez-vous les bavardages ?

- Difficilement.

10) Avez-vous des conseils à donner aux élèves qui veulent être professeur de mathématiques ?

- Il faut avoir de la patience.

11) Étiez-vous doué en mathématiques ?

- Oui.

12) Étiez-vous sage au long de votre scolarité ?

- Oui.

13) Qu'avez-vous fait comme études ?

- J'ai un doctorat de Mathématiques.

14) Dans quel établissement étiez-vous avant ?

- J'étais au lycée Raynouard, à Brignoles.

15) Vous aimez votre métier ?

- Oui.

16) Pourquoi avez-vous voulu être professeur ?

- Par passion.

17) Avez-vous eu des doutes sur votre métier ?

- Oui.

18) Est-ce une grande responsabilité d'être professeur principal ?

- Oui.

19) Êtes-vous plutôt sévère ou souple avec vos élèves ?

- Je me trouve souple avec mes élèves.

© Iasmina Nechifor & Karolane Tournade

TU T'ENNUIES C'EST PAR ICI !!!!

Qu'est-ce que c'est ?

Ce sont des activités, clubs pour se divertir dans le collège pendant la pause méridienne (12h-13h40)

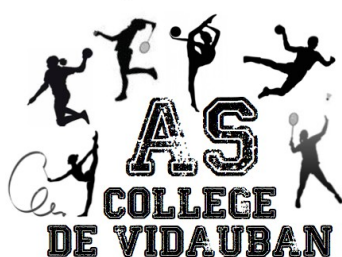
Vous pourrez y trouver différentes activités comme le :

CLUB UNSS :

Avec tous vos professeurs préférés !

LE BUT: Permettre aux élèves de faire du sport en dehors du collège.

OU? ET QUAND: LE LUNDI, MARDI, MERCREDI, VENDREDI AU GYMNASE



collegevidauban.over-
blog.com

Parlez-nous des activités : il y a 3h d'UNSS obligatoires pour chaque professeur de sport. On pratique les mêmes activités dans tous les collèges de la Dracénie : Athlétisme, Gymnastique Rythmique, Escalade, Badminton et à la fin de l'année on pratique des activités en pleine nature.

Des compétitions sont organisées tout au long de l'année.

CLUB JARDINAGE :

Avec Mme Cornet-Thouary

LE BUT : Créer un jardin et en récolter les produits.

OU? ET QUAND : EN SALLE 07 LE LUNDI

Parlez-nous des activités: Les élèves amènent des graines, et les font germer au printemps. Ils iront les planter dans les carrés potagers du collège. Ils se régaleront avec les fruits et légumes récoltés !

Exemples : fraises, pommes de terre, tomates cerises, figues, herbes aromatiques.....



Depuismonhamac.jardiland.com

CLUB JEUX DE SOCIÉTÉ :

Avec Mme Picaud et M.Coquillard

LE BUT : Se distraire tout en s'amusant
OU ? ET QUAND : Salle G111 : MARDI,
JEUDI ET VENDREDI.



Parlez-nous des activités : Vous pourrez jouer à divers jeux de société, principalement des jeux inconnus par les jeunes ce qui permet des découvertes de jeux comme des jeux de réflexion, stratégie, réflexion.

CLUB CHORALE :

Avec M. Lambert

LE BUT : S'entraîner à chanter pour les spectacles
OU ? ET QUAND : Salle E03 LE VENDREDI



Parlez-nous des activités : Les élèves s'entraînent pour les spectacles, chantent des chansons de grands artistes. Pour les spectacles les élèves participant à la chorale vont dans des lieux comme le forum de Fréjus, Saint Raphaël...

CLUB MANGA :

Avec Mme Labrousse

Radiocampuslorraine.com

LE BUT : Permettre aux fans de mangas d'être dans leur élément
OU ? ET QUAND: Au CDI LE JEUDI

Parlez-nous des activités : ils font des cosplays, ils lisent des mangas, créent des court-métrages avec des mangas, dessinent des mangas et échangent sur leurs lectures.

Senscritiques.com



Clgbletterons.ac-besancon.fr

Culture - Geek.



LA NOUVELLE TECHNOLOGIE

Connecting ou no connecting ? Êtes-vous accrocs aux nouvelles technologies ? Nous allons vous présenter les dernières nouveautés :

Les nouvelles performances des téléphones

Les nouveaux concepteurs ont mis en place des nouvelles manières pour allumer nos téléphones encore plus vite :

- Reconnaissance d'iris
- Reconnaissance faciale
- Lecteur d'empreintes digitales



En réduisant la bordure et en supprimant le bouton central l'écran est beaucoup plus grand. Ils sont équipés de chargeur sans fil. Ils ont aussi une batterie plus puissante qu'auparavant. Les doubles capteurs photos permettent d'avoir une meilleure qualité d'image. Ils sont équipés de la mise à jour : IOS pour Apple et ANDROID: pour toutes les autres marques. Ils résistent à l'eau mais ne sont pas waterproof alors attention à vous ! Ils ont une meilleure qualité d'image. Ils ont aussi une meilleure mémoire interne (512 Go).

Avec tous ces nouveaux éléments, les portables coûtent de plus en plus chers. Il faut compter entre 1 000 euros et 1 300 euros pour une performance maximale.

Les nouvelles montres connectées

Les montres connectées sont équipées de :

- Commande vocale
- Indicateurs sur la qualité du sommeil
- Podomètre
- Calcul de distance
- Calculateur de calories
- Musique
- Prévisions météo
- Alerte anti-perte
- Localiser mon téléphone
- Déclencheur photo
- Rappels
- Mise à jour OTA (mise à jour spécifique pour les montres)
- Et bien plus encore

Les montres connectées ne craignent pas l'eau. Beaucoup de montres connectées de ce genre sont équipées d'applications IOS et ANDROID. Pour des montres de ce genre, il faut compter près de 100 euros. La montre Apple Watch, avec n'importe quelle version, n'est disponible que sur IOS pour obtenir l'application pour une meilleure performance et une meilleure utilisation. Il faut tout de même compter près de 550 euros pour l'Apple Watch série 4.



Définition de IOS :

IOS, anciennement iPhone OS, est le système d'exploitation mobile développé par Apple pour plusieurs de ses appareils.

Définition de Android : Android est le système d'exploitation mobile créé par Google. Il équipe la majorité des téléphones portables du moment (smartphones). Android équipe également les tablettes tactiles, ordinateur... Android est réputé pour être plus libre et ouvert que IOS, le système qui équipe l'iPad d'Apple.

© LEGRAS Jules et ESTEBAN Alexandre

© : <https://www.samsung.com/fr>

© : <https://www.mykronoz.com/fr>

© : <https://www.androidpit.fr>

© : <https://www.boulangier.com/fr>

Les jeux vidéo

Les conventions :

Les conventions sont des endroits où se retrouvent les grands et les petits éditeurs pour présenter leurs nouvelles créations.

« La Games Com » est un des plus grands salons de jeux vidéo au monde avec L'E3 (c'est un salon prestigieux qui aura lieu à Los Angeles l'année prochaine en juin).

La Games Com a eu lieu cette année au mois de novembre. A voir sur internet !

Lors de cette manifestation des grands jeux y sont présentés comme :

-les jeux de tir = Jeux dans lesquels on affronte des ennemis en tirant.

-les jeux indépendants = Jeux créés par des petits éditeurs.

-les jeux de survie = Jeu de survie.

etc...

Les prochaines sorties des jeux vidéo ou jeux vidéo déjà sortis :

Voici quelques jeux vidéos qui sont déjà sortis :

-**Spider-man** est un jeu en monde ouvert dans l'univers de Spider-man qui recrée les origines de Peter PARKER



Source : Geeko-Le Soir

- **FIFA 19** est le nouveau volet de la série de jeux de football de Fifa.



Source : calcioefinanza.it

-**Super Smash Bros Ultimate** est le jeu qui rassemble les personnages des jeux Nintendo comme par exemple Mario, Sonic, Splatoon...



Source : Nintendo



-**Forza 7** est le fameux jeu de course de voitures hyper réaliste.

Source : Hardware 4 Gamers

Mais il y a aussi des petits jeux qui sont tout aussi bien et qui possèdent tout autant de potentiel mais ils ne sont pas aussi connus.

- **Super hot** est un jeu de tir qui se joue sur réalité virtuelle



Source : DLCompare

-**Bridge constructor portal** est un jeu de pont sur le thème de PORTAL (jeu d'énigmes).



Source : Nintendo Town

Nos avis

Les prochains jeux vidéo sont très prometteurs que ce soit sur la durée de jeu ou sur la beauté graphique.

Actu sport



Le handball

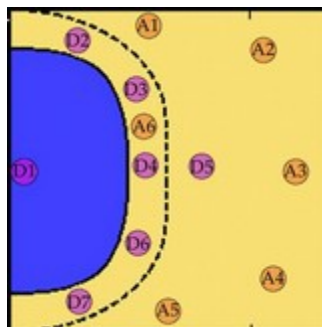
L'apparition:

En 1919, le professeur allemand Carl Schellenz de l'École normale germanique d'éducation physique de Leipzig, proposa une adaptation du « torball » qui est pratiqué par des sportifs déficient visuel (malvoyants ou non voyants): il créa alors le handball à onze.

Règle:

Une rencontre oppose deux équipes et se déroule généralement en deux mi-temps de 30 minutes, chacune séparée par une pause à la mi-temps de 15 minutes. Trois temps-morts d'une minute par équipe sont disponibles. Chaque équipe se compose de sept joueurs sur le terrain et de 5 remplaçants maximum.

Il y a le 5-1 (5 sur la ligne de zone et 1 devant), 6-0 (6 sur la ligne de zone), 4-2 (4 sur la ligne de zone et 2 devant), et enfin 3-3 (3 sur la ligne de zone et 3 devant).



*Attaque :
A1 = ailier droit
A2 = arrière droit
A3 = arrière central
A4 = arrière gauche
A5 = ailier gauche
A6 = Pivot
Gardien non représenté sur cette figure

*Défense :
D1 = Gardien
D2 = Ailier gauche
D3 = Arrière gauche
D4 = Arrière central
D5 = Pivot
D6 = Arrière droit
D7 = Ailier droit

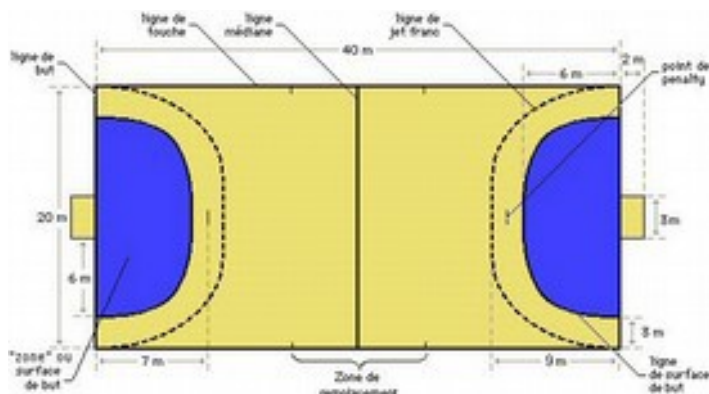
Source <http://handball-tpe.blogspot.com>

Palmarès de l'équipe féminine et masculine

Exceptionnellement, les équipes nationales de handball masculine et féminine ont été championnes du monde la même année en 2017.

L'équipe nationale féminine a enlevé la médaille d'argent au jeux olympiques d'été de Rio de Janeiro en 2016.

En triomphant de l'Espagne, 28 à 25, l'équipe de France masculine U19 est devenue championne du monde en Géorgie en juin 2018.



Source : <http://www.centre-handball.com/>

Les placements:

Il y a 2 ailiers, 2 arrières, 1 demi-centre, 1 pivot et 1 gardien.

Positions défensives

La position des joueurs sur le terrain près du but dépend des tactiques mises en place aux entraînements.

Le torball:

Il est très populaire en France et cherche à se promouvoir au niveau international. Le torball ne fait pas partie des sports paralympiques.

© Ilona kohler

Les records du monde de l'équitation les sauts d'obstacles :

L'équitation est le troisième sport en nombre de licenciés en France et le premier sport féminin. Il y a plus de 8 000 centres équestres en France. L'équitation est un sport qui contient 23 disciplines comme : l'attelage, le concours complet, le dressage, l'endurance, le pony games, le saut d'obstacle... Parmi elles, il y en a trois qui sont représentées aux jeux olympiques : le dressage, le concours complet et le saut d'obstacle. Mais moi je vais vous parler principalement des records du monde du saut d'obstacle.

Le plus haut :

Le 5 février 1949, Alberto Larraguibel créa le record du monde du saut d'obstacle le plus haut, de 2,47 m sur son cheval Huaso à Vina del Mar (au Chili). Huaso était un pur sang chilien de 1,68 m avec une robe alezan. Il avait 16 ans quand il a battu le record du monde. Après ce grand événement il n'a plus jamais été monté jusqu'à sa mort, à l'âge de 29 ans.



source : pinterest

Le plus haut sans selle :

Le vendredi 25 novembre 2011 à Stockholm, Robert Whitaker réalise le record du monde du saut d'obstacles le plus haut sans selle (à cru). Il sauta un mur de 2,12 m sur son cheval, Waterstone. Robert Whitaker est un cavalier britannique d'obstacle âgé de 35 ans. Il vit actuellement à Huddersfield dans le Yorkshire.



Source: mushroommatrix.co.uk

Le plus large :

Le 26 avril 1975, Andrée Ferreira créa le record du monde du saut d'obstacles le plus large à Johannesburg (en Afrique du Sud) sur son cheval Something. Il sauta une rivière de 8,40 m de large.



Source : womenofageridinghorses
@rataj-daria

Présentation des meilleurs joueurs de football.

Kylian Mbappe

Age : 19 ans
Pays : France Né le : 20 décembre 1998 à Bondy
Taille : 1m78
Poids : 73 Kg
Equipe:Paris /France
Poste : Attaquant
Kylian Mbappe arrive à Paris pour 180 millions d'euros, ancien joueur monégasque 2ème plus jeune joueur à avoir gagné la coupe du monde.
Association : L'attaquant du PSG et Champion du Monde sous le maillot tricolore, Kylian Mbappé offrira sa prime de victoire à une association caritative. Une prime qui s'élèverait à 380 000 euros.
Selon *L'Equipe*, le garçon de 19 ans céderait son bonus à l'association Premiers de Cordée, dont le but est d'améliorer le quotidien de jeunes en situation de handicap ou hospitalisés, leur proposant des initiations gratuites à différents sports. La figure de proue de l'équipe de France, déjà parrain de l'association, avait au préalable prévu de céder toutes les primes de la compétition. Il aurait passé un accord avec la FFF lui permettant de reverser son bonus à chaque fois qu'il porte le maillot bleu.



source:<https://www.ouest-france.fr>

Cristiano Ronaldo

Age: 33 ans
Naissance: né le 5 février 1985
Taille: 1m87
Poids: 84kg
Equipe : Juventus /Portugal
Poste: attaquant
Cristiano Ronaldo ancien joueur du Real de Madrid. Il arrive à la Juventus pour 100 millions.
4 Ballons d'or gagnés pendant la ligue des champions
Ronaldo a donné 600 000 euros à des associations.



source : <https://www.sofoot.com>

Manuel Neuer

Age: 32 ans
Naissance: 27 mars 1986
source:<https://www.deutschland>
Taille: 1m93
Poids: 92kg
Equipe : Bayern: Allemagne
Poste : Goal
Manuel Neuer ancien attaquant devient un des meilleurs goals du monde en étant adulte et joueur pro.



source:<https://www.deutschland>
and

Edinson Cavani

Age: 31ans
Naissance: 31 mars 1987
Taille: 1,84m
Poids : 84kg
Equipe : Psg/Uruguay
Poste/Attaquant



Cavani un des meilleurs buteurs de l'équipe de Paris Saint-Germain

L'attaquant du Paris Saint-Germain, Edinson Cavani (30 ans) a pris part à un match caritatif au profit des enfants malades pour l'association « Down Sal » .

© source :www.pressafrik.com

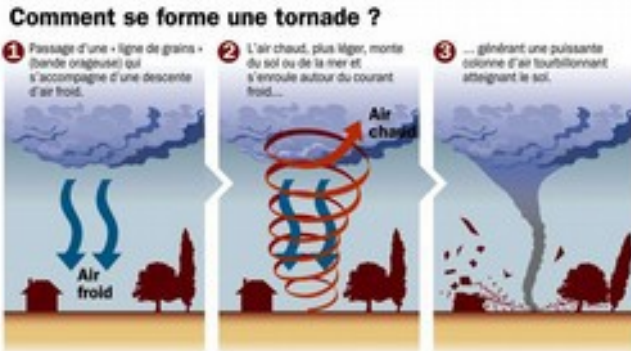
© source : <https://www.sofoot.com>

LA MÉTÉO



Comment se créent les phénomènes météorologiques ?

Tornado:



Source : Futura Science

Voici comment se forme une tornade. Il existe aussi des tornades de feu et d'eau. Le principe est le même sauf que le feu est emporté par l'air chaud.

Cyclone:



Source : Collège Jean Vigo

Un cyclone se forme de la même manière qu'une tornade mais le cyclone est vingt fois plus fort. Il se forme à cause de différents airs. La fraîcheur des nuages descend et la chaleur monte en créant un tourbillon autour de l'air froid. Avec la pression, l'eau est

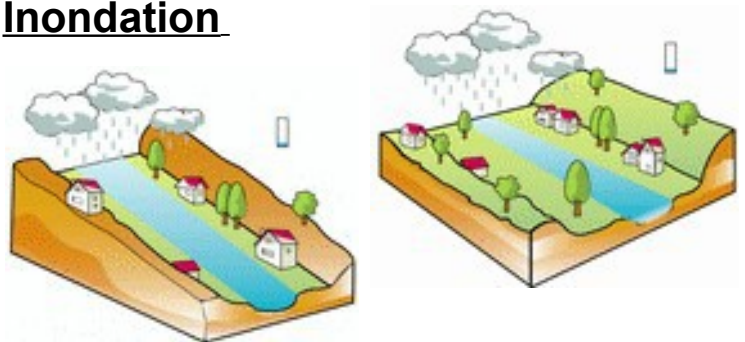
emportée par l'air chaud, cela crée un cyclone.



Tsunami :

Un tsunami se forme à cause d'un séisme au milieu de la mer ou d'un mouvement de plaque tectonique. Le séisme provoque d'importants déplacements d'eau, qui forment de géantes vagues. Ces vagues peuvent atteindre entre 500 et 800 km/h. Quand les vagues arrivent sur la côte, elles peuvent s'élever à 20 mètres de haut et tout ravager sur leur passage.

Inondation



source : cigalemistralavande .centerblog.net

Une inondation se forme quand il y a de nombreuses pluies : en zone rurale la terre n'arrive pas à absorber l'eau car les sols sont saturés et en zone urbaine des moyens d'évacuation des eaux sont mis en place mais cela ne suffit pas. Cela conduit à une inondation.

La Météo Devient Dingue !!!!

Définition d'une tornade :

Mouvement tournant de l'atmosphère, effet violent de certaines perturbations tropicales.

Une tornade de feu qui a eu lieu le 20 septembre dernier au Canada a causé de graves dégâts.



Source: [La Voix du Nord](#)

Définition d'un cyclone :

Bourrasque, tempête violente caractérisée par des vents tourbillonnants.

Le cyclone Isaac a ravagé les Antilles en Septembre 2018.

Pendant ces tempêtes, le vent peut souffler à plus de 250 km/h et cause d'importants dégâts.

Les dégâts causés par l'ouragan Irma en 2017 en Guadeloupe et en Martinique a ravagé les maisons et à créé le chaos sur ces îles aux airs paradisiaques.



Source: [Costa Rica Découverte](#)

Définition d'un tsunami :

Ondes océaniques provoquées par un séisme ou une éruption volcanique, provoquant d'énormes vagues sur les côtes. Un tsunami est un phénomène maritime qui dure environ 10 minutes à chaque fois et qui va à une vitesse de 800km/h.

En arrivant vers les terres les vagues peuvent atteindre plus de 30 mètres de hauteur. Les tsunamis sont un des phénomènes les plus meurtriers au monde. Ces 30 dernières



source: [Le360](#)

années, les tsunamis ont fait plus de 30 000 morts.

Définition d'une inondation (crue) :

Une inondation est une submersion temporaire, naturelle ou artificielle, d'un espace par de l'eau liquide.

Les inondations sont dues à un manque d'absorption des sols à cause des nappes phréatiques qui sont déjà pleines d'eau.

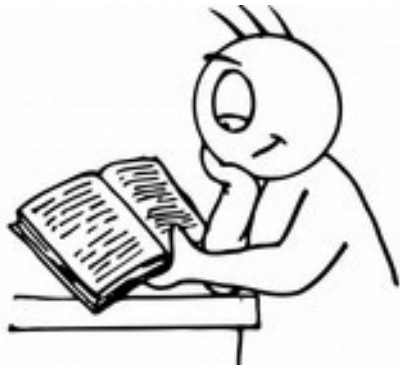
Les crues peuvent durer entre 1 et 2 semaines.

Cela cause de graves problèmes que l'on classe en catastrophes naturelles et qui pourraient coûter environ 1 000 Milliards d'euros à l'état entre 2010 et 2050.



source: [Pleine Vie](#)

©Margaux GOUIFFES—DARRAS



Loisirs et cie.



Où sortir ce week end?

A Fréjus: L'amphithéâtre

Description:

Une arène est un édifice dans lequel se déroulaient des combats, des courses.

Cette « arène espagnole » est née en Espagne à la fin du XVIII^e siècle, mais ils ont connu auparavant diverses formes

adresse:296 Rue Henri Vadon, 83600 Fréjus



source:L'inter
naute

Au Luc vous trouverez le circuit du Var



Source:auto-moto.com

Description: Circuit dans la forêt avec courses régulières, possibilité de camper sur place.

Adresse: Route des Mayons, 83340 Le Luc.

Tarif:Visite libre : 5€/enfant (3-11 ans), 7€/adulte, tarif groupe / Visite personnalisée : 10€/personne (durée : 2h-2h30)

Toulon : avenue 83

Description: A L' avenue 83 vous trouverez de grandes boutiques dans un centre commercial d'extérieur

(comme des boutiques de vêtements, de chaussures...)

Horaire:10h-20h du lundi au samedi

Adresse:300 Avenue de l'Université, 83160 La Valette-du-Var.

source:Levarois.com



Au Cannet des Maures il y a un nouveau parc animalier:

Description:Buffles, Yacks, lamas, alpaga.

Ici les animaux sont des ambassadeurs.

Nourrissage et papouilles aux animaux.En visite libre ou personnalisé



Adresse: Route d'Italie,83340 le Cannet des Maures Horaire: 10heures-19heures

Sainte Croix:le lac de Sainte Croix



Source:lac-saint-croix.com

Le lac de Sainte-Croix est une retenue artificielle, mise en eau par EDF en 1973, à la suite de la construction du barrage de Sainte-Croix.

On peut y faire du bateau, du canoë kayak, du pédalo...

Les mangas

L'histoire des mangas

Tout commence avec les « **emakimono** », c'est-à-dire des peintures sur rouleaux qui illustrent une narration horizontale et datant de l'époque de Nara (710 – 794 après J-C). Dans l'idée, on déroule le rouleau comme on passe les pages d'un manga pour trouver un texte et des illustrations. Le meilleur exemple illustrant des œuvres précédant historiquement et spirituellement le manga, c'est le « **Chōjū-giga** ». Littéralement, le titre veut dire « Caricatures d'animaux » et l'emaki fut écrit par **Toba Sojo**, un moine du temple bouddhiste **Kozan-ji** à la fin de l'époque de Heian (794 – 1185).

Les premiers rouleaux nous font découvrir des animaux anthropomorphiques prenant un bain avant une cérémonie importante. Peu après, c'est le légendaire **Katsushika Hokusai**, l'un des grands maîtres de l'[ukiyo-e](#), c'est un mouvement artistique japonais (1603-1868) qui va développer le concept. Connue pour ses **Trente-six vues du mont Fuji** et pour La Grande Vague de Kanagawa en particulier, c'est aussi ses dessins appelés mangas qui vont le mettre à part dans la culture japonaise.



Histoire du manga: du rouleau à l'impression

les styles de mangas

Il y a plusieurs styles de mangas comme le :

- **Le Shonen** est style de manga destiné aux jeunes garçons (*One piece, Dragon ball*)
- **Le Shojo** est un style de manga destiné aux jeunes filles (*Gekka no kimi, Aisuru hito*)
- **Le Seinen**, est un style de manga destiné aux adultes (*Angel heart, Akira*)
- **le Josei** : ce genre est le pendant féminin du Seinen. Il s'adresse principalement aux femmes et relate des histoires d'amour ayant des intrigues plus complexes que dans le shōjo.



Spycovision.net





Maquettistes : Jules
Legras & Alexandre
Carmagnolle

Rédacteurs en Chef :
Rébecca Lo-ré, Ilona
Kohler, Nogaye M'baye &
Iasmina Nechifor

La défense de la Citadelle de Saint-Tropez

Ma visite m'a inspiré un scénario d'attaque :

« Bien le bonjour :
Nous sommes des espagnols
Ceci sont mes troupes :
nous allons attaquer la
Citadelle de Saint-Tropez :

Nous allons nous arrêter sur les rives près de la colline.
Nous allons monter sur la colline pour les attaquer de haut. Ils vont se mettre à genoux devant ma puissance.
Nous allons après piller le village pour avoir des réserves de nourriture ».







sources :

<https://www.sainttropeztourisme.com/fr/explorer/les-visites-guidees/la-citadelle-de-saint-tropez/>

<https://www.justacote.com/saint-tropez-83990/musee/musee-naval-de-la-citadelle-2284895.htm>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Saint-Tropez_-_Donjon_de_la_Citadelle.jpg

©Aymeric Megemeont

Visite de la citadelle de Saint-Tropez



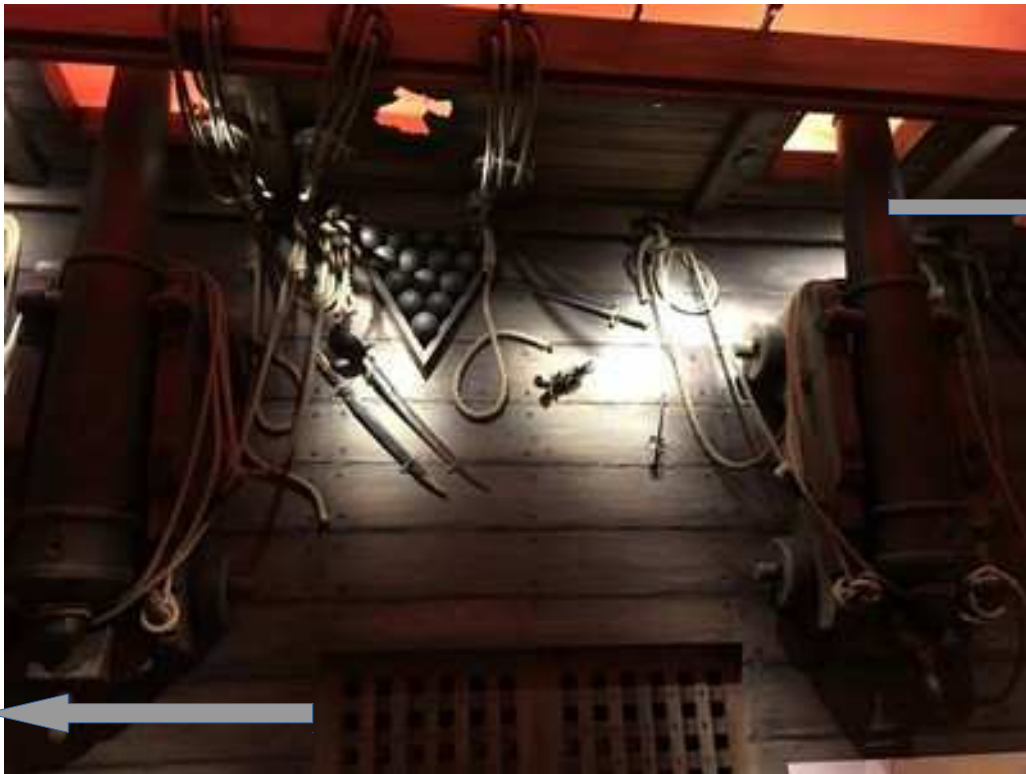
A l'époque, les rats sont porteurs de maladies, dont la peste qui décime une partie de la population française.



Représentation d'instruments de chirurgie.



Cet instrument permet de situer la position du bateau.



Canon

La boule du canon peut être envoyée jusqu'à un kilomètre.

Cave

Esclaves enfermés et maltraités dans des conditions affreuses.

C'est une représentation d'un bateau négrier.



Ancienne coupelle



Projection d'un bateau en miniature



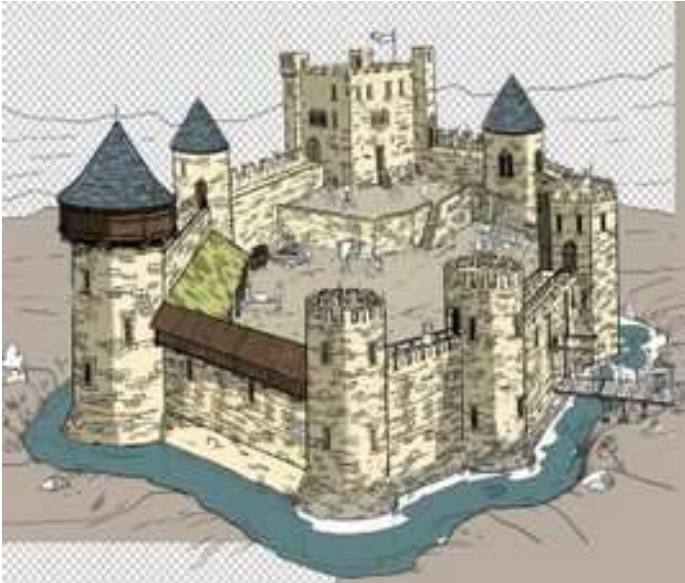
- 1- photos de marins
- 2- murs inscrits de formules mathématiques
- 3- globe pour se repérer dans la nuit
- 4- globe terrestre
- 5- baromètre

Nous avons aimé cette sortie pleine de découvertes, de nouveautés.
Si vous passez par Saint-Tropez n'oubliez pas la CITADELLE !!!!!



©Descamps Chloé
Oulier Noémie

Différences entre châteaux forts et forteresses bastionnées



Les différences entre un château et une forteresse bastionnée sont :

- la forme carrée du château
- Un château contient des angles morts (les défenseurs ne pouvaient pas voir les ennemis lorsqu'ils se cachaient dans ces angles).

Lorsque le château est attaqué par des canons, le château est détruit et les attaquants peuvent s'en emparer.

Le château contient une douve d'eau.

La forteresse bastionnée a été créée au XVII^e siècle



- La forme étoilée de la forteresse bastionnée.

- Elle ne contient aucun angle mort, grâce à sa forme étoilée elle est protégée par plusieurs murs de défense ce qui ralentit les attaquants.

Le rôle de la terre dans les forteresses bastionnées sert à ralentir les attaquants.

La forteresse bastionnée a des fossés secs pour éviter les moustiques et leurs maladies mortelles pour éviter cela ils ont créé des tuyaux d'évacuation en

pierres. source : <https://www.sainttropeztourisme.com/fr/explorer/les-visites-guidees/la-citadelle-de-saint-tropez/>

Et maintenant les points communs entre la forteresse médiévale (château) et la forteresse bastionnée sont :

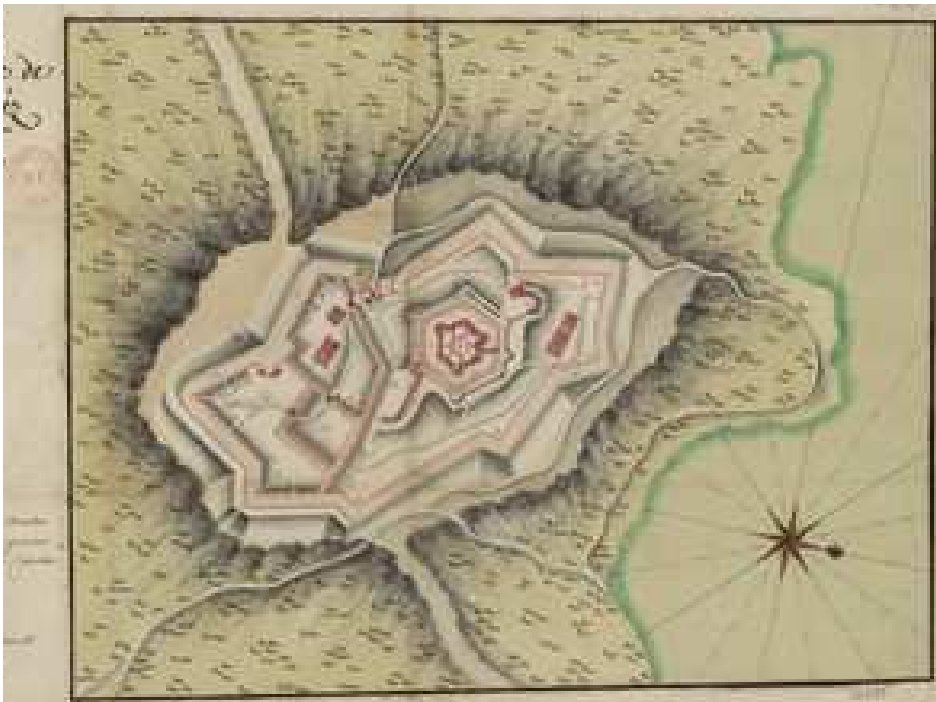
- Le pont-levis qui sert à fermer le château ou la forteresse en cas d'attaque.
- La forteresse bastionnée et les châteaux contiennent énormément de meurtrières.
- Les deux forteresses servaient à protéger la ville en cas d'attaque.

L' époque : XVII^e siècle

Armes : canons, épées, fusils à baïonnette

©Chartron Alexandre/Alexandre Alex

La citadelle de Saint-Tropez



La citadelle construite au XVIIème siècle, est un fort bastionné qui a été construit pour dissuader les ennemis de venir piller notre ville de Saint-Tropez .

Cet important fort peut résister aux forces Espagnoles :

- Grâce à notre champ de vue, elle est posée sur une colline au bord de la mer et on a coupé tous les arbres sur un kilomètre.
- Grâce à notre défense, deux remparts remplis de terre et un avec un fossé et un donjon dans un fossé qui n'est pas rempli d'eau pour éviter les moustiques et les maladies.
- Grâce aux provisions, petit potager et de la nourriture, si elle est assiégée mes soldats peuvent survivre longtemps.

Avec tous ces avantages, je le remarque, ma citadelle ne s'est fait attaquer qu'une seule fois par les Espagnols.

©Extrait du carnet de bord d'Elouan Marches.

LA CITADELLE VU D'EN HAUT



On aperçoit des gouttières, qui recueillent l'eau pluviale qui va dans la citerne.

L'ENTRÉE DE LA CITADELLE
(pont-levis)



source :
tripAdvisor

Autour de la citadelle, les douves sont à sec.
Il y a le pont-levis pour accéder à la citadelle.
Quand les ennemis veulent attaquer la citadelle, les défenseurs remontent le pont-levis pour ne pas que les ennemis accèdent facilement à l'entrée de la citadelle.

©Lisa Chartron

La citadelle



Le canon est une arme dangereuse peu maniable et très lourde.

Avec un canon, le boulet peut aller à une distance de 1km. Le canon ne peut pas être incliné. Pour activer un canon, un soldat introduit la **gargousse** (sachet qui renferme la charge de poudre) dans le canon. Ensuite le soldat place un **valet** (peloton de cordes qui retient la charge dans le canon) sur la gargousse. Un autre soldat enfonce avec un **refouloir** (cylindre en bois qui sert à conduire au fond du canon la charge et le projectile et à presser la charge) la gargousse et le valet.

Le chef de pièce, enfonce dans la **lumière** (ouverture par laquelle on met le feu à un canon) son **dégorgeoir** (tige en fer qu'on introduit dans la lumière du canon pour crever la gargousse). Le chef de pièce verse de la poudre d'amorce dans et à l'arrière du canal de la lumière. Cette poudre permettra d'enflammer la charge du canon. Le chef de pièce effectue le pointage. Un soldat prend un **boutefeu** (bâton terminé d'une mèche qui sert à mettre le feu à la charge d'un canon), il porte le feu de la mèche sur l'extrémité de la traînée de poudre d'amorce. Entre chaque coup, il faut bien nettoyer l'intérieur du canon et enlever les restes de poudre pour éviter les explosions lorsque que l'on remet une gargousse dans le canon. Quand le canon rejette un boulet, le canon peut reculer jusqu'à deux mètres! Il est donc très dangereux de rester derrière un canon.